2 Власть
3 Улица трудового знамени
4-5 Музыкально-поэтическая гостиная
6 Справедливая Россия

moygolovinskiy.ru vk.com/moygolovinskiy facebook.com/groups/moygolovinskiy

№ 6, сентябрь 2020

МГ

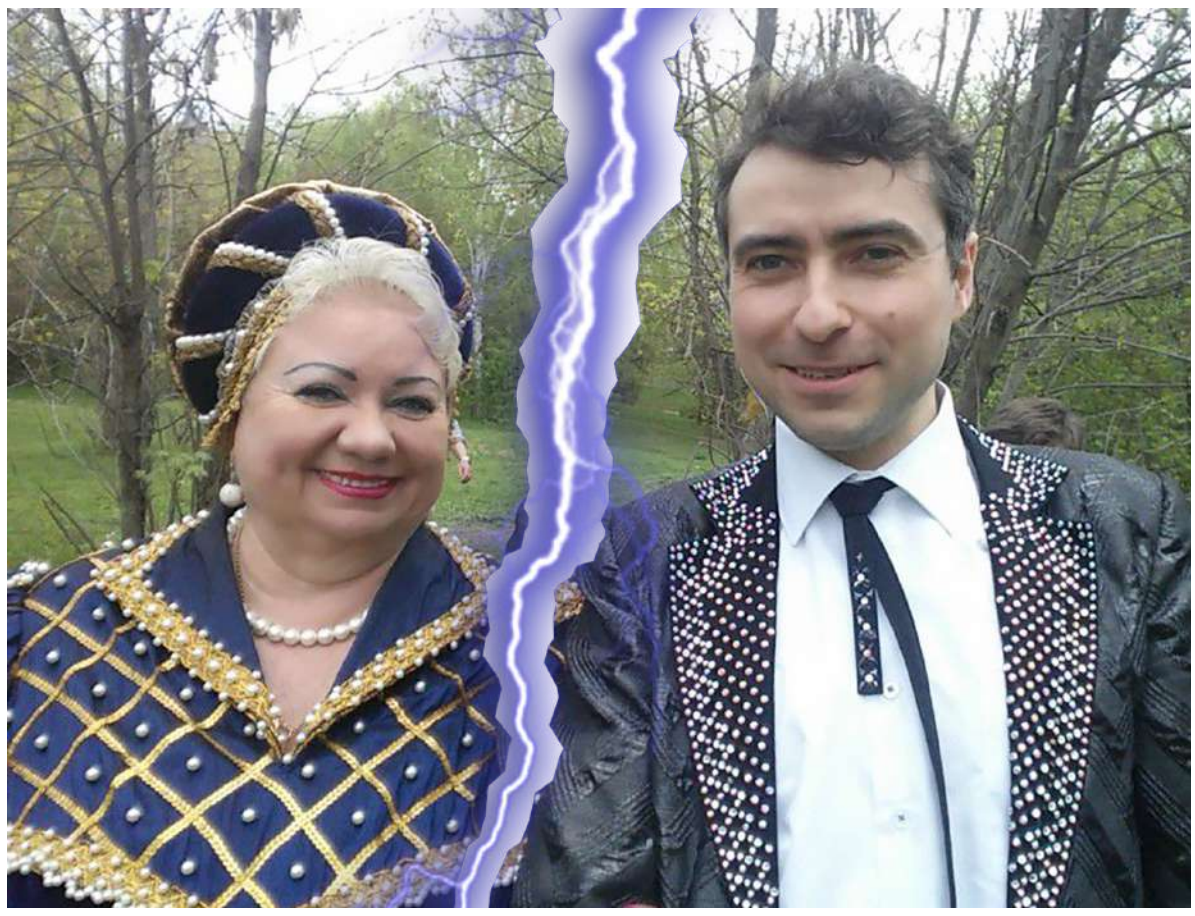
МОЙ ГОЛОВИНСКИЙ

Власть

Удастся ли Пикалову привлечь районного депутата-единороса Вяльченкову к уголовной ответственности за клевету?

В нашей газете мы публиковали несколько статей об истории конфликта директора Досугового центра «РОДНИК» Н.В. Вяльченковой и ее бывшего сотрудника П.В. Пикалова, который возглавляет местное отделение партии «Справедливая Россия» в Головинском районе. Все статьи, а также открытые обращения нашей редакции к руководству партии «Единая Россия» расположены на нашем сайте moygolovinskiy.ru. В меню поиска можно легко найти их.

- **«Жабьи страсти» (27.08.2019)**
- **«Партия власти» рекомендовала депутату Вяльченковой уладить конфликт с ее бывшим сотрудником Пикаловым (21.01.2019)**
- **Депутат Вяльченкова Н.В. проиграла Суд «О защите чести и достоинства» (10.12.2018).**
- **Руководителю исполкома Московского городского регионального отделения Партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» Смолкину Олегу Анатольевичу (05.11.2018)**
- **Достоинство чести (31.10.2018)**
- **Секреты депутата Вяльченковой (11.06.2018)**
- **О высоком, низком и вранье (08.06.2018)**
- **Москва 24, свобода слова или почему не вышел в эфир сюжет о депутате (08.06.2018)**
- **Открытое обращение в партию «Единая Россия» (07.06.2018)**
- **Депутату-единороссу Головинского района Н. Вяльченковой жалко муниципального электричества на досуговую деятельность в районе (03.05.2018)**
- **Уголовка Вяльченкова (19.04.2018)**
- **Депутат Вяльченкова цинично выживает незащищенных людей с ограниченными возможностями из досугового учреждения (19.04.2018)**



В статье «Жабьи страсти» мы обещали читателям следить за исходом дела о клевете и написать о его результате. Для этого мы взяли интервью у профессионального музыканта и педагога Павла Владимировича Пикалова.

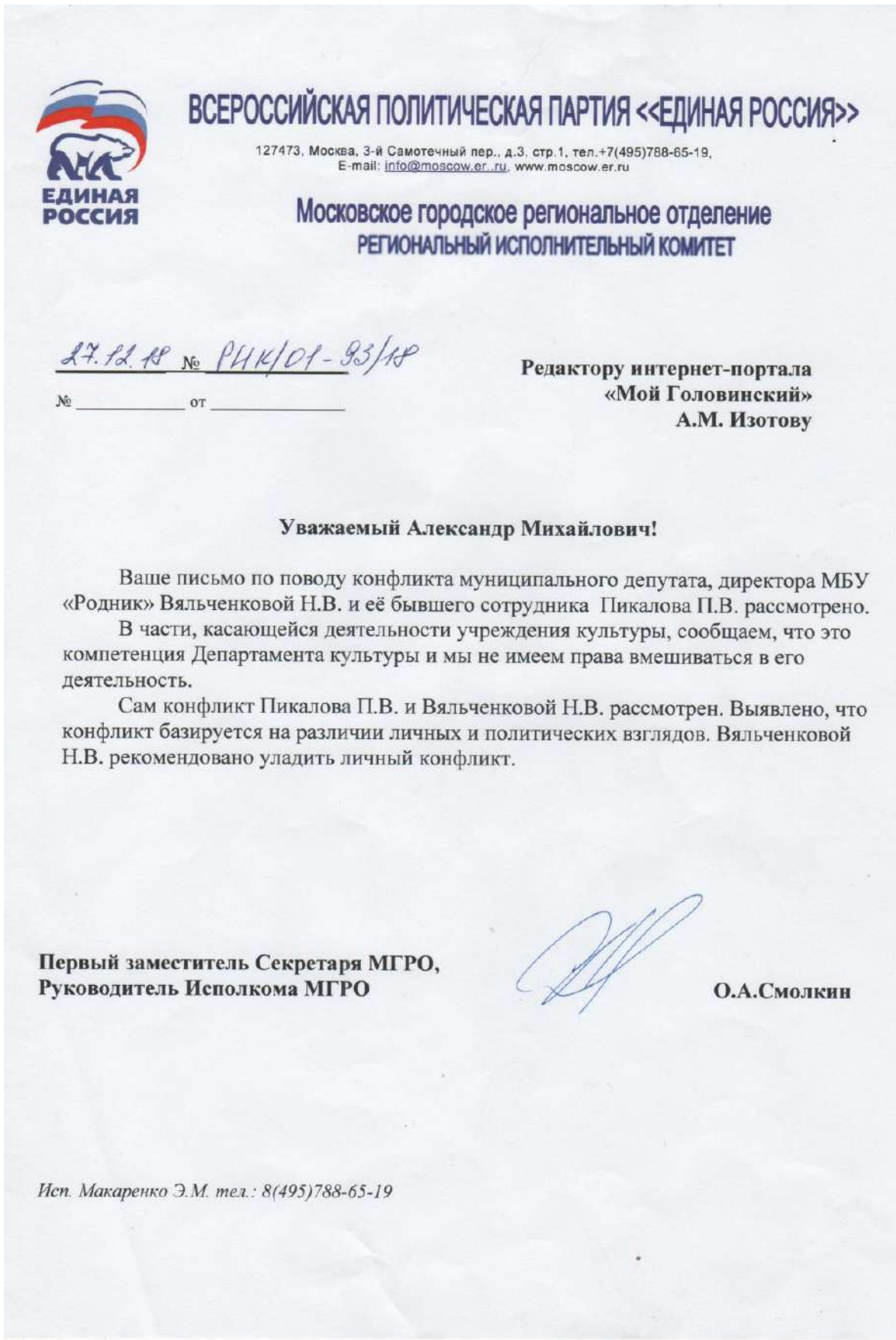
Корр.: Павел, мы видели Ваш недавний пост в соцсетях о том, что решение ОМВД Левобережный от 4 июня с отказом в возбуждении уголовного дела по клевете признано незаконным. Прошел еще год после того, как дело по вашему заявлению о клевете потеряла полиция и начальник отделения попросил Вас его написать повторно. Что еще нового произошло? Расскажите нашим читателям, в чем же собственно дело.

П.В. Пикалов: Действительно, дело № КУСП-6785 по моему заявлению еще в 2018 году таинственным образом потерялось в стенах полиции. Об этом мне на личном приеме сообщил начальник отдела ОМВД Левобережный после моего к нему отдельного письменного обращения под номером 7005 в книге учета записи о происшествиях спустя год после первого заявления с моим требованием получить наконец-то положенное законом постановление по материалам проверки. Я уже три раза обжаловал через прокуратуру незаконные постановления полиции по этому делу. Первое получил от 19.07.2018, обжаловал, потом дело потеряли. Написал новое заявление, получил постановление от 04.10.2019, опять признали незаконным в прокуратуре, третье от 04.06.2020 прокуратура признала незаконным совсем недавно в августе. Дело в том, что моему заявлению никак не могут провести положенную проверку и каждый раз просто отписываются, что нет состава преступления. А ведь должны опросить все стороны, свидетелей, которых я указал в заявлении, и вынести мотивированное решение о возбуждении или отказе в возбуждении уголовного дела. Этого до сих пор сделано не было.

Корр.: А в чем суть преступления?

П.В. Пикалов: В 2018 году 27 февраля я пришел в администрацию района на муниципальное собрание, чтобы задать Вяльченковой вопрос о дальнейшей судьбе музыкальной студии, которую я создавал годами в Головинском районе. Я ее потихоньку развивал с 2011 года. Эта студия, мое детище, откуда меня просто принудили уволиться недавно. На собрание меня пришли поддержать ученики и их родители. Во время этого собрания депутат Вяльченкова публично оклеветала меня. Она стала утверждать, что я брал с людей деньги по 2000 рублей, чтобы спеть в «Музыкально-поэтической гостиной Павла Пикалова». Указанная информация не соответствует действительности. Данная гостиная - это цикл ежемесячных концертных культурных мероприятий, который организует Фонд развития культурных инициатив Дмитрия Боголюбова. Я являюсь волонтером Фонда и возглавляю это культурное мероприятие по договору о безвозмездном сотрудничестве. Об этом я неоднократно говорил Вяльченковой в служебных беседах и записках.

Продолжение на стр. 2



ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

127473, Москва, 3-й Самотечный пер., д.3, стр.1, тел.+7(495)788-65-19,
E-mail: info@moscow.er..ru, www.moscow.er.ru

ЕДИНАЯ РОССИЯ

Московское городское региональное отделение
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

27.12.18 № РИК/01-93/18

№ _____ от _____

Редактору интернет-портала
«Мой Головинский»
А.М. Изотову

Уважаемый Александр Михайлович!

Ваше письмо по поводу конфликта муниципального депутата, директора МБУ «Родник» Вяльченковой Н.В. и её бывшего сотрудника Пикалова П.В. рассмотрено.

В части, касающейся деятельности учреждения культуры, сообщаем, что это компетенция Департамента культуры и мы не имеем права вмешиваться в его деятельность.

Сам конфликт Пикалова П.В. и Вяльченковой Н.В. рассмотрен. Выявлено, что конфликт базируется на различии личных и политических взглядов. Вяльченковой Н.В. рекомендовано уладить личный конфликт.

Первый заместитель Секретаря МГРО,
Руководитель Исполкома МГРО О.А.Смолкин

Исп. Макаренко Э.М. тел.: 8(495)788-65-19

Вяльченкова Н.В.

Пикалов Павел Владимирович

А вот Фонд принимает добровольные пожертвования от неравнодушных к культурной среде граждан. Перед собранием депутат Вяльченкова в присутствии двух свидетелей убедилась в том, что я никогда не брал денег. У меня имеется диктофонная запись этого разговора. Гостиная носит мое имя, так как я был не только инициатором ее создания, но и вложил огромное количество материальных средств, которые потребовались, чтобы культурное мероприятие могло жить в моем районе. С 2016-го по 2018 год я занимался организацией этого мероприятия на общественных началах: провел десятки концертов, которые бесплатно посетили более тысячи человек, вложил в это сотни тысяч собственных денежных средств (аппаратура, видео с концертов, фото, реклама). Я работал безвозмездно и никогда не брал денег ни от людей, ни от организаций. Всё это время я вел программы для молодых и пожилых на «голом энтузиазме», ставя своей целью исключительно удовлетворение общественных потребностей. С 2018 года Фонд Боголюбова взял на себя обязательства по организации мероприятия, заключив договор о сотрудничестве на безвозмездной основе с библиотекой. Недавно состоялась юбилейная 50-я Гостиная, и ее широко осветили в СМИ. Н.В. Вяльченкова была изначально в курсе, за счет каких средств и каким образом создавались данные мероприятия. Эта информация обсуждалась с ней ранее, в том числе на заседаниях в администрации муниципального округа Головинский, где я озвучивал затраченные мной суммы и что я все делал исключительно за свой счет. Более того, мною 13.04.2017 была подана служебная записка на имя работодателя Вяльченковой, в которой я отразил тот большой личный вклад, который я внес в развитие и работу музыкально-поэтического направления в районе Головинский. Таким образом, Наталья Вяльченкова, до собрания получив информацию на свой прямой вопрос и заведомо убедившись от меня и от присутствующих людей, что я не получал никаких денежных средств за выступления в Гостиной, тем не менее заявила на публичном мероприятии обратное, оклеветала меня в присутствии многочисленных жителей района, моих учеников и их родителей. Указанное заявление несло недостоверную информацию о нарушении мною как гражданином действующего законодательства. Я был прилюдно унижен и оскорблен заявленной клеветой, так как создавая все это, я руководствовался исключительно своими профессиональными интересами в развитии музыкальной культуры и образованности населения. Моей целью была организация бесплатных концертов, которые бы посещали жители Головинского района. Поступок этой женщины - это не что иное, как грязная клевета в мой адрес, провокация, направленная на родителей и учеников. Причем Наталья Васильевна это сделала умышленно, так как ей было доподлинно известно, что никаких денег за участие в «Музыкально- поэтических гостиной» лично я не брал и не получал, а, наоборот, только постоянно вкладывал личные средства в развитие культуры.

Статья ст.128.1 Уголовного кодекса (клевета) - это распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию, а ч.2 предполагает ответственность за клевету, содержащуюся в публичном выступлении.

Меня, как человека с безупречной репутацией, как человека, которому доверяют мои ученики, которые присутствовали на том собрании, данная ситуация выбила из профессиональной среды. Но больше всего возмутил тот факт, что Н.В. Вяльченкова даже не попыталась ответить на вопрос, что будет с теми детьми и более старшими учениками, которые остались без педагога, так как будучи моим начальником, руководитель делала все, чтобы заставить меня уволиться. Оценить весь урон, нанесенный моей репутации, на данный момент невозможно, ведь пострадала в том числе и моя деловая репутация. Ведь я являюсь руководителем нескольких серьезных организаций, и данное обвинение в мой адрес просто недопустимо.

Для человека, имеющего широкий круг контактов, такие обвинения не проходят бесследно. Высказывания Н. Вяльченковой находятся в открытом доступе в средствах массовой информации. Видеозапись заседания опубликована на официальном сайте администрации Головинского района и многих других, и любой житель может стать свидетелем несправедливого обвинения и клеветы в мой адрес.

Поскольку Вяльченкова является муниципальным депутатом, то решение о возбуждении уголовного дела принимается руководителем районного следственного комитета. Полиция передает дело в следственный комитет, а тот без надлежащей проверки уже в который раз выносит решение об отсутствии состава преступления. В итоге я уже в третий раз получаю неправомерное и незаконное постановление и успешно его обжалую в прокуратуре. Многократное нарушение закона сотрудниками следственных органов дает мне основания предполагать наличие (учитывая депутатский статус Вяльченковой) коррупционной составляющей в этом деле.

Корр.: Вы говорите про взятку?

П.В. Пикалов: Не обязательно. Скорее это ее связи и всякого рода звонки, как в случае со снятием с эфира телеканала «Москва 24» компрометирующей ее передачи перед выборами, так как она является депутатом от «Единой России».

Корр.: Кстати, наша редакция дважды обращалась с письмом в Партию «Единая Россия» о некорректном поведении депутата Вяльченковой. Мы писали им об этом конфликте и о том, что Вам даже пришлось уволиться, отстаивая права инвалидов. Писали им также о результатах суда, в котором исследовали подтверждающие это факты. К сожалению, мы только получили от руководства партии ответ, что «Вяльченковой рекомендовано уладить личный конфликт». Были ли со стороны этой женщины какие-то предпосылки к улаживаю конфликта?

Пикалов П.В.: Конечно, нет. Уверен, что плевать она хотела на рекомендации партии. Да и писулька эта была скорее всего формальной. Я бы, разумеется, на месте руководства партии уволил бы ее из своих рядов. Это намного проще, чем звонить на телевидение, в полицию и заступаться за нее, краснея перед важными организациями и органами.

Корр.:А что дальше? Опять ждать очередного незаконного немотивированного отказа полиции и следственного комитета без надлежащей проверки? По этой статье вообще реально хотя бы возбудить уголовное дело?

Пикалов П.В.: Конечно, реально! Вот, к примеру, этим летом политик-оппозиционер Алексей Навальный тоже сказал, что кто-то там деньги берет у кого-то, так на него мгновенно завели уголовное дело по той же статье о клевете и говорят с десяток следователей проводили проверку, проводили обыски в квартире, изымали компьютеры, чтобы найти доказательства. Вот умеют же работать органы, когда надо, и по закону! А у меня случай немного другой, обвиняемая не просто депутат, а депутат от «Единой России», хотя обстоятельства преступлений практически одинаковые. Я попрошу Вас направить журналистский запрос в органы об этом деле, чтобы вышестоящие инстанции провели дополнительную проверку на предмет коррупции на местном уровне по этому делу.

Корр.: Будем пытаться, Павел. Мы поможем. Желаем Вам удачи в этом непростом поиске законной справедливости. Мы и дальше будем следить за развитием событий по этому делу о клевете.

Юрий Новиков.

УЛИЦА ТРУДОВОГО ЗНАМЕНИ

16 октября 1918 года в городе Москве была создана Научная Автомобильная Лаборатория (НАЛ), которой в 1930 году были предоставлены земли в Лихоборах на окраине Москвы в новых границах 1917 года.

В 30-х годах Научно-автомоторный институт, (бывшая НАЛ) был переименован в НАТИ -, то есть Научно-автотракторный институт. Напоминанием об этом отрезке в истории института служит станция «НАТИ» Октябрьской железной дороги, на которую можно перейти с остановочного пункта «Лихоборы» МЦК.

На разработках института выросли основные конструкторы авиадвигателей А.А. Микулин и В.Я. Климов. Целью координации моторостроения в стране НАМИ являлась деятельность разработки оборонной и гражданского назначения.

Основным направлением по автомобильной тематике были разработки двигателей для развивающегося в Советском Союзе авто - тракторного производства испытания новейших зарубежных авиационных двигателей и тракторов, сопоставление результатов испытаний, сравнительный анализ, что с научной точки зрения позволяло выявлять недостатки при создании собственных образцов техники.

Научный институт в Лихоборах разрабатывает и привлекает к работе инженерно–технических работников, окончивших высшие учебные заведения в Императорской России, а на заводы и фабрики шли крестьяне и их дети, надеясь на мечту о победе коммунистического производства. Советским правительством было принято решение об обучении грамотных лиц на заводах – ВТУзах из комсомольского актива руководителей производственными процессами и разработчиков новых технологий.

Научный автомоторный и автотракторный институт работал с непосредственными создателями машинных парков серийного производства.

Такие связи были с заводами «ЗиС» и Горьковским государственным автозаводов.

Грузовые автомобили участвовали в различных пробегах по Великой стране, занимающую 1/6 часть земной поверхности нашей планеты.

Это были проверки на прочность всех деталей и узлов той техники, которая была создана из металла, дерева и резин собственного производства.

А сердце любой машины – это «пламенный мотор», оживляющий механизм, необходимый народному хозяйству Родины.

В Политехническом музее в городе Москве мы видим первый легковой автомобили марки «НАМИ-1». Этот вариант легковой машины предназначался как для обслуживания семей, так и для военно-оборонных целей для высшего комсостава.

У машины можно увидеть всю ходовую часть, рулевое управления автомобилем, которое изучались раньше в классах автодела.

Наряду с этим Правительство страны поставило задачу о всеобщем среднем образованием.

В 1938 году НАМИ разрабатывает шестицилиндровый прогрессивный дизельный двигатель М-21 для автомобиля «ЗИС-5».

А уже на автомашине «ЗИС-6» устанавливался гвардейский миномёт «Катюша», а сам автомобиль приобретал шифр «БМ-13».

Наряду с автомашинами в институте разрабатываются и тракторные образцы, как для сельского хозяйства, так и для различных типов автомашин - вездеходов.

Институт также разрабатывал автомобили на полугусеничном ходу.

Это автомобили «НАТИ-2» и «НАТИ-ЗИС-42».

Институт развивает линию автобусов и троллейбусов для перевозки как внутри городов, так и по предвоенным грунтовым дорогам.

По заказам для нужд обороны страны разрабатываются штабные автобусы.

Вскоре Президиум Верховного Совета СССР за выдающиеся успехи в подъёме сельского хозяйства и за перевыполнение показателей Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в течение двух лет в 1937г. и 1938г. наградил участника выставки – Научно-исследовательский автотракторный институт НАТИ Орденом Красного Знамени.

Разработки в тракторостроении занимали не малое место в работе института.

Учитывая значительное увеличение объема работ, НАТИ 1 апреля 1940 года приказом народного комиссара среднего машиностроения СССР институт был переведен в первую категорию.

На фашистских картах 3-го Рейха Лихобры, на которых располагался институт, в 1942 году обозначались в квадрате «оборонная промышленность».

Производство тракторов для колхозных МТС были востребованы из-за высокой проходимости.

Стране были нужны не только колесные машины, но и на гусеничном ходу.

Таким тружеником полей являлся трактор.

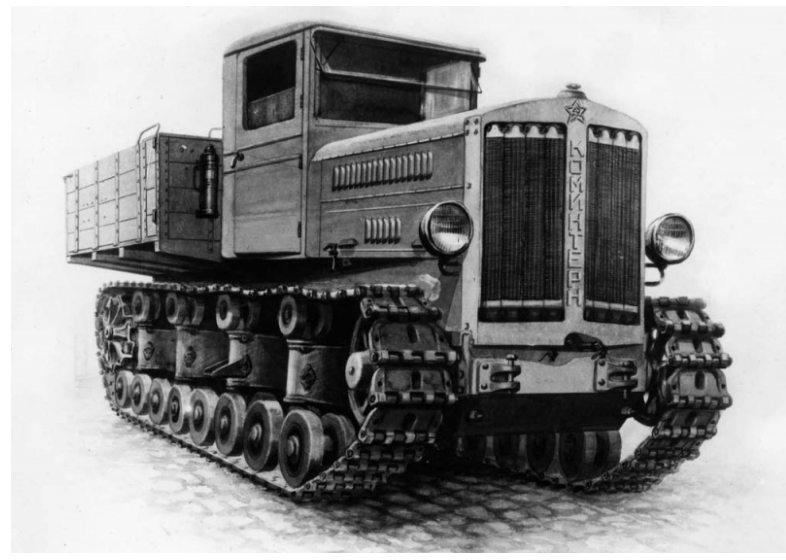
Трактористы, владея трактором, в Красной Армии становились танкистами. Управление в наших танках было сродни тому, которое использовалось на лесосеках, в строительстве, а во время войны трактор заменял «ЗиС-6», принимая на свои плечи реактивные установки «Катюша».

После войны, во время которой работники НАМИ изготавливали снаряды реактивные снаряды, сооружали оборонительные линии на этом участке границы Москвы, страна продолжила наработки в улучшении своих детищ и создании новых «стальных коней».

В память о тех, кто отдал свои жизни за Родину на фронтах Великой Отечественной войны, люди науки установили большую стелу на территории НАМИ, чтобы никто из погибших не был забыт.

В 1950 году при планировании дорожно – уличной сети Тимирязевского района города Москвы было принято назвать улицу между Окружной железной дорогой до Лихоборской набережной в честь института – орденоносца: Автомоторная улица.

Виктор Горяев.



Культура

Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова

Андрей Чирков получает грамоту от ведущего Павла Пикалова за участие в гостиной. 49-я Музыкально-поэтическоя гостиной 14.01.2020.

Видеосъемка концерта. Январь 2020

Волонтер Наталья Шипулина получает грамоту за помощь проекту гостиной. 45-я Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова 10.09.2019.

Главный редактор Информационного интернет-портала MOYGOLOVINSKIY.RU Юрий Новиков продлевает удостоверение корреспондента Виктору Гаряеву. 49-я Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова 14.01.2020

Не заканчивается цикл творческих вечеров «Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова». К сожалению, проект не смог избежать закрытия из-за пандемии, однако он по-прежнему волнует головы его создателей, выступающих и зрителей! И мы все, конечно, ожидаем, что скоро гостиная вновь откроет двери для всех желающих!

Проект существует на некоммерческой основе по инициативе Павла Пикалова, ищущего способ создать доступную творческую платформу для жителей района Головинский. Этот цикл уютных программ был поддержан «Фондом развития культурных инициатив Дмитрия Боголюбова». Смотри **http://fondkult.ru/**

Уютные творческие вечера проходят каждый второй вторник месяца в Библиотеке № 44 имени В.Г. Короленко. Заходя на огонек, прохожий погружается в атмосферу чистого и безудержного творчества. Эти встречи завоевали большую популярность не только у жителей Головинского, но и у людей, проживающих в других районах г. Москвы и Подмосковья.

На сцену с белым роялем поднимаются талантливые люди со своими произведениями – музыкальными, поэтическими, в форме эссе, мини-спектаклей. Имеется также возможность выставить свои художественные полотна, фотографии или изделия.

Зрители могут войти свободно, а участники получают сертификат для выступлений, выданный «Фондом культурных инициатив Дмитрия Боголюбова» за пожертвования или волонтерскую деятельность. ИНВАЛИДЫ И ПЕНСИОНЕРЫ ЗАПИСЫВАЮТСЯ НА УЧАСТИЕ БЕЗ СЕРТИФИКАТА!

Бессменным художественным руководителем и ведущим «Музыкально-поэтических гостиных» является Павел Пикалов, профессиональный певец и гитарист, лауреат российских и международных конкурсов, талантливый педагог, автор песен и стихов, вдохновитель творческих проектов.

За 4 невероятно насыщенных года работы на сцене выступили *более 500 человек, и их слушали около 2000 зрителей! А трансляции концертов в «Одноклассниках» просмотрели свыше 5 000 000 человек! Архивные записи концертов можно увидеть на YouTube-канале, а также на сайте moygolovinskiy.ru в разделе «МПГ Павла Пикалова» и на сайте fondkult.ru.* В каждой записи вы найдете что-то особенное для себя.

У Павла в гостиной встречаются люди разных возрастов, что очень важно, ибо, таким образом, идет передача информации и мироощущения между поколениями. Особенно оживляют вечера с выступлениями людей, которые не занимались искусством профессионально, работая в других сферах. У Павла Пикалова они реализуют свои таланты, негласно соревнуясь с профессионалами, которые тоже любят захаживать в гостиную.

Очень вдохновляют выступления людей с ограниченными возможностями, которым Павел безвозмездно организует выступления. Многим тяжело преодолеть социальный барьер, другие развиваются как звезды, используя эту платформу. Благодаря этим выступлениям зрители видят яркие таланты и понимают, что нет предела для роста человеческой личности.

Выступая в музыкально-поэтической гостиной, вы сможете насладиться удивительным вечерним представлением, поделиться своим творчеством, приобрести опыт выступлений на публике, найти аудиторию, войти в клуб единомышленников и друзей.

В этом году состоялась юбилейная 50-я ежемесячная Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова с темой вечера «Придет время, когда наука опередит фантазию» /Жюль Верн/ (ко дню Российской науки).

Вспоминая дорогие для моей души моменты встреч, я думаю о словах Владимира Короленко (именем которого названа библиотека). Их все знают, но мало кто помнит, кто их произнес. Эти слова из рассказа «Парадокс» открывают более глубокий смысл простых понятий. «Человек создан для счастья, как птица для полета». На вечерах Павла Пикалова среди доброжелательной атмосферы творчества особенно ощущается смысл этой фразы. А теперь эти слова по-новому раскрылись во время пандемии.

За время карантина я поняла, как в моей жизни не хватает творческих встреч в белом зале библиотеки. И не хочу больше пропускать эти ценные моменты встреч, ссылаясь на вечные дела. С нетерпением жду, что вновь Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова выйдет в люди, как подснежники выходят из - под снега!

Мария Павлова

(Член Союза журналистов Москвы. Жительница Головинского района. Имею 2 высших образования (педагог-филолог и менеджер- управленец). Являюсь членом общественной организации «Инвалиды России.» Состою в проекте «Город будущего» (помощник по культуре Регионального фонда "Оплот" – организация поддержки лиц с ограниченной трудоспособностью). Также являюсь членом партии «Справедливая Россия». Так как я живу в Головинском районе, хочу, чтобы наш участок был благополучным, а жители приобрели уверенность в завтрашнем дне.)

Мария Павлова.

Президент Фенда развития культурных инициатив Дмитрий Боголюбов

Общая фотография участников гостиной. 50-я Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова 11.02.2020.

Тематика творческих встреч на 2020-2021 год.

(каждый второй вторник месяца)

8 сентября 2020 – «Красота спасает мир» /Ф.М.Достоевский/ (к Международному дню красоты)
13 октября 2020 – «Сыплет черемуха снегом» (к 125-летию поэта Сергея Есенина)
10 ноября 2020 – «Прекраснейшая музыка души — это доброта» /Р. Роллан/ (к Всемирному дню доброты)
8 декабря 2020 – «Человек – это то, во что он верит» /А.П. Чехов/ (к Международному дню инвалидов)
* * *
12 января 2021 – «Свет моей любви!» (к 100-летию со дня рождения Арно Бабаджаняна)
9 февраля 2021 – «А где мне взять такую песню…» (к 100-летию со дня рождения Григория Пономаренко)
9 марта 2021 – «Весенние признания» (к Международному женскому дню)
13 апреля 2021 – «Еще не раз вы вспомните меня…» (к 135-летию со дня рождения Николая Гумилева)
11 мая 2021 – «И снова май, салют, цветы и слезы…» (к Дню Победы в Великой Отечественной войне)
8 июня 2021 – «С русским языком можно творить чудеса!» /К. Паустовский/ (к дню рождения Александра Пушкина)
13 июля 2021 – «Все начинается с любви!..» (к Дню семьи, любви и верности)
10 августа 2021 – «Будет вечная музыка!..» (к 90-летию со дня рождения Микаэла Таривердиева)
14 сентября 2021 – «Живет на свете красота…» (к Всемирному дню красоты)
12 октября 2021 – «Я сердцем никогда не лгу…» (к дню рождения поэта Сергея Есенина)
9 ноября 2021 – «Доброта творит чудеса!» (к Всемирному Дню доброты)
14 декабря 2021 – «Ты не один в этом мире!» (к Международному дню инвалидов)

Вы найдете нас по адресу Москва, ул. Фестивальная, д. 46, корп.1. Проезд от м. «Водный стадион» автобус 70 до ост. “Сенежская улица”, или от м. «Речной вокзал» автобусы 188, 284, 857 до ост. «Больница – Библиотека им. Короленко».

Вход для зрителей свободный!

Запись на участие по телефону 8 (495) 790-41-32

Более подробную информацию о мероприятии можно прочесть на сайте fondkult.ru в разделе «ПРОЕКТЫ». Также на сайте вы можете посмотреть фото участников и зрителей и профессиональные видеосюжеты выступлений. Если вы по каким-то причинам не смогли посетить творческий вечер, то есть возможность посмотреть прямой эфир по ссылке https//ok.ru/pikalovgroup. Юбилейный эфир на настоящий момент, а именно на 14 февраля посмотрело более чем 132000зрителей. Также вы можете посмотреть новости о гостиной Павла Пикалова на информационном интернет-портале moygolovinskiy.ru и прочесть интересные статьи о выступлениях в гостиной в разделе по ссылке https://moygolovinskiy.ru/partnery/mpq.

Зрители. 45-я Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова 10.09.2019.

Зрители. Февраль 2020

СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ

Наш Головинский район - один из самых зеленых в городе. Множество парков, скверов и зеленых дворов создают прекрасную атмосферу для жизни и досуга. Однако под сенью крон прячется и немало проблем, которые мешают нам жить нормальной, полноценной человеческой жизнью. И проблемы эти только накапливаются: это и пришедшая уже в нашу жизнь пресловутая реновация, по планам которой уже в ближайшие годы мы потеряем значительную часть наших зеленых великанов и их младших собратьев, что сделает наш район бетонным гетто для выживания; это и проблемы с парковками; это и так называемая «работа» «Жилищника», направленная больше на «отмывание» наших с вами бюджетных денег, чем на благоустройство. Мы видим только малую вершину айсберга проблем, требующих немедленного решения.

И всё, к сожалению, происходит с молчаливого согласия жителей и попустительства депутатского корпуса, в котором подавляющим большинством депутатов поддерживаются в основном антинародные инициативы. А это прямое следствие того, что в депутатском корпусе отсутствует здоровая политическая конкуренция, а именно из пятнадцати депутатов - 13 являются членами партии «Единая Россия», среди них всего четверо жители Головино. И пассивность самих жителей района, их нежелание участвовать в выборах позволяет представителям так называемой «партии власти» занимать депутатские кресла и действовать в интересах руководства, а не народа!

Есть ли выход? Можно ли переломить ситуацию? Безусловно, возможно! Просто каждому надо перестать изображать из себя беспомощную жертву и проявить свою гражданскую активность, защитив своё будущее и будущее наших детей.

Для начала надо просто осознать, что, согласно Конституции, источником власти является народ! Мы с вами, а не олигархи с их прихвостнями. Именно народный общий голос может изменить ситуацию в нашу пользу, разрушив монополию власти «Единой России». Уже сейчас мы должны сообща готовиться к выборам местных депутатов, назначенных на сентябрь 2022 года. Уже сейчас мы должны задуматься: а кто же на самом деле должен стать нашим представителем в совете депутатов? Возможно, это вы сами, или ваш сосед, или представитель оппозиционной партии!

Одной из таких партий в нашем Головинском районе является СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ. Уже многие годы руководителем местного отделения партии является хорошо известный многим жителям нашего района **Павел Пикалов** – человек, заслуживший доверие людей своей неизменной активной гражданской позицией.

Несмотря на активное замалчивание СМИ, члены партии продолжают свою работу в интересах своих избирателей – простых граждан - и делают это на всех уровнях, от Государственной Думы до местных органов самоуправления, выдвинув уже сотни по истине народных инициатив и законов, неизменно отклоняемых большинством голосов правящей на сегодня партии. Для реальной помощи людям не только на законодательном уровне, но и в повседневной жизни под эгидой партии по всей стране были открыты центры защиты прав граждан. Миссия Центров - научить граждан защищать свои права и заставить власть исполнять законы. Задача центров - БЕСПЛАТНО, быстро и эффективно помогать всем, кто столкнулся с несправедливостью.

А если вы готовы бороться с чиновничьем произволом и помогать людям на депутатском уровне, то партия вам поможет! Кандидатам от парламентской партии не надо собирать тысячи подписей. Партия окажет вам юридическую, технологическую и консультационную поддержку при проведении предвыборной компании.

Партия **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** на сегодня поистине единственная народная парламентская партия, и мы ждём вас в наших рядах, если вам небезразлично будущее нашей страны, будущее наших детей и внуков! Мы готовы вместе с вами отстаивать честную позицию.

Жители Головинского района, желающие вступить в партию СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ, звоните по тел: 8 (495) 790-41-32, или пишите на почту deputat-pikalov@mail.ru Мы вместе сделаем нашу жизнь лучше и справедливее!

Не верите «городским» телефонам – звоните лично мне – 89151380547 – мама меня назвала в честь первого космонавта!

Юрий Новиков.

Спасение утопающих — дело рук самих утопающих!

В последнее время, общаясь с читателями, соседями, знакомыми и просто с жителями нашего района, всё чаще слышу сетования на отсутствие работы, нехватку средств, ощущение одиночества в многомиллионном городе, пессимизм и бесперспективность. И я прекрасно понимаю людей, поскольку сам такой же. Но я считаю, что выход из сложившейся ситуации есть даже в наше непростое время. И этот выход в объединении наших усилий, возможностей, знаний и опыта как профессионального, так и жизненного.

Именно сообща мы можем решить любые проблемы и вопросы!

Проблемы с работой? Можем создавать сами артели. Ведь наверняка среди нас найдутся специалисты различных профессий, которые смогут помочь овладеть профессиональные навыки своим соседям, желающим освоить их специальности. Это и специалисты по ремонту автомашин, сантехники, строители и отделочники, парикмахеры и швеи, декораторы и т.д. Наверняка найдутся и владельцы гаражей, в которых можно организовывать мини производства, да и про надомное производство не стоит забывать! Реализация товаров и услуг также не станет проблемой: и такие специалисты есть среди соседей!

Сообща можно не только зарабатывать, но и значительно снижать расходы! Например, через организацию совместных закупок продуктов питания и бытовых товаров. На сегодняшний день сетевые магазины делают наценку на продукты питания относительно оптовых цен от 50 до 700 %! Похожая картина и с бытовыми товарами.

Педагоги, врачи, юристы, косметологи, таксисты, разнорабочие – каждый нужен, каждый важен, каждый дорог! Главное, чтобы было искреннее желание в первую очередь не набить свой карман, а сделать жизнь своих соседей чуточку лучше!

А ещё общение… Любые совместные действия подразумевают живое человеческое общение! А в наше время, на мой взгляд, это огромный плюс! Мы соседи, вместе мы выстоим!

Юрий Новиков.

Если вам близки мои идеи, мысли, предложения – выходите на связь любым удобным для вас способом:
СМС / WhatsApp: +79151390547
ВК: https://vk.com/moygolovinskiy
FB: https://www.facebook.com/groups/golovinskiesosedi/

Стань журналистом газеты «Мой Головинский»

Независимый информационный ресурс «Мой Головинский» был создан в 2016 году.

История возникновения этого ресурса поистине драматична. Многих авторов не печатали, потому что с их мнениями не считались. И единственным выходом явилось создание нового информационного ресурса, независимого от мнения администрации района, где любой желающий смог бы написать статью на различные темы, попробовать свои силы в журналистике и просто заявить о наболевшем. Здесь важны все мнения, потому что они идут от народа. Это поистине народный ресурс!!!!

Сейчас посещаемость сайта и наших групп в социальных сетях многие десятки сотен в сутки, что неплохо для районного портала. Сайт содержит тысячи актуальных новостей. На страничках сайта и пабликов жители района пишут о волнующих их проблемах, делятся наболевшим, выступают как очевидцы событий в жизни района, копаются в его историческом прошлом. Однако тематика выходит далеко за пределы района, касаясь того, что происходит в стране и в мире.

Вы тоже можете публиковать свои статьи на сайте «Мой Головинский». И вот как это сделать! Необходимо прислать минимум данных о себе на электронный адрес редакции moygolovinskiy@yandex.ru. Вы станете новым корреспондентом портала и сможете публиковать материалы под своей фамилией или под псевдонимом.

Написав более 5 статей, Вы получите удостоверение журналиста. Если за год Вы опубликуете от 10 статей, документ можно будет продлить на следующий год.

Что же даст Вам это удостоверение? Очень много! По этому удостоверению вы сможете:

• Посещать бесплатно государственные культурные и досуговые учреждения, например, музеи г. Москвы;

• Запрашивать информацию и истребовать принятия должностными лицами, в связи с запросом информации;

• Посещать государственные и муниципальные органы власти, предприятия и учреждения либо их пресс-службы;

• Присутствовать на любых митингах и демонстрациях (главное – взять с собой корочку);

• Производить видео– и аудиозаписи, фотосъемку без согласования, за исключением случаев, предусмотренных законом;

• излагать свои личные суждения и оценки в сообщениях и материалах.

Удостоверения журналиста вручаются в торжественной обстановке на ежемесячном районном мероприятии «Музыкально-поэтическая гостиная Павла Пикалова» в концертном зале Библиотеки №44 имени В.Г.Короленко. Либо вы сможете их получить, связавшись с редакцией портала. Кроме того, на портале разыгрываются конкурсы журналистов и вручаются ценные призы! Более подробно обо всем вы сможете узнать на сайте **«Мой Головинский».**

Много прекрасных журналистов уже раскрыли свои таланты на страницах интернет-портала «Мой Головинский»:

Виктор Горяев – старейшина портала, без которого невозможно представить себе наш информационный ресурс. Его статьи, касающиеся истории района, создаются на основании глубоких научных изысканий, поднятия архивных данных. Несмотря на проблемы со здоровьем в последнее время, Виктор продолжает писать. Пожелаем ему скорейшего выздоровления и творческих успехов!

Александр Новиков идет по лезвию, освещая самые актуальные проблемы района и его жителей. Собирая информацию, он посещает заседания местного муниципалитета, что он рекомендует делать всем, ибо именно там решается будущее нашего района. Лишь наша активность может переломить ситуацию в лучшую сторону!

Мария Павлова радует зрителей интересной информацией и позитивной энергетикой. Она освещает самые актуальные проблемы: от событий в жизни Головинского района до законотворчества наших политиков, а главное, знакомит нас с очень талантливыми москвичами.

Иван Апальков ведет тонкую линию, обращаясь к культурным корням нашей родины. После прочтения его статей о духовных отцах Земли Русской возникает светлая радость от прикосновения к «неиссякаемому источнику».

Владислав Ивашин глубоко вникает в суть проблемы, разворачивая ее историческую перспективу. Анализируя период СССР, он говорит о нем не плохо или хорошо, а в самую точку. Отказавшись от прошлого, по мановению Беловежского росчерка, нельзя понять настоящее и будущее.

Юрий Новиков искрометно пишет о проблемах людей и страны, находя прикрытые прорехи и нарушая гладкость устоявшихся суждений. «Я с детства не любил овал, я с детства угол рисовал» - сказал бы про него поэт Владимир Маяковский. Также он является главным редактором портала.

Юлия Шиферау пишет на разные темы. Консультируется у эксперта Михаила Жукова, как в случае вопросов мировой экономики.

Предприниматель **Владимир Кошкадаев** дает советы начинающим бизнесменам.

Веста Новак раскрывает психологические корни проблем, лежащие в разобщенности людей, и создает свою психологию преодоления.

Марина Захарова пишет колоритные и светлые статьи, полные придумок на их пути от фантастического до завершенного.

Андрей Чирков пишет о спорте и беге, пропагандируя ЗОЖ и раскрывая секреты от марафонца.

Павел Пикалов часто освещает политические проблемы, а также все, что касается жизни Головинского района, ведь он является председателем местного отделения партии «СР», проводит музыкально-поэтические вечера для жителей.

Хочется также обратить внимание творческие статьи **Ивана Виниченко** и **Ирины Гайнуллиной**. Музыка льется через строчки их литературных эссе. Статьи позволяют читателю не только узнать, но и настроиться, почувствовать, прожить.

К сожалению, заканчивается место для перечислений. Статьи других прекрасных журналистов Вы можете найти на портале «Мой Головинский». Хочется пожелать им и дальше радовать читателей своими статьями!

Раскройте свой литературный талант! Станьте популярным журналистом вместе с сайтом «Мой Головинский». Присоединяйтесь в наши группы, где вы всегда сможете прочесть свежие новости не только нашего района, но и всей страны.

ВК - vk.com/moygolovinskiy,
ФБ - facebook.com/groups/moygolovinskiy.
Да и просто расскажите о своих чаяниях или, если вы предприниматель, расскажите о себе и преимуществах своего бизнеса для жителей Гловинского.

Звоните нам или пишите: +7 915 139 05 47
moygolovinskiy@yandex.ru

Автор статьи **Ольга Жукова**,
жительница района.

Виктор ГОРЯЕВ

Александр НОВИКОВ

Мария ПАВЛОВА

Иван АПАЛЬКОВ

Владислав ИВАШИН

Юрий НОВИКОВ

Юлия ШИФЕРАУ

Владимир КОШКАДАЕВ

Веста НОВАК

Марина ЗАХАРОВА

Андрей ЧИРКОВ

Павел ПИКАЛОВ

Иван ВИНИЧЕНКО

Ирина ГАЙНУЛЛИНА

***

Лапками, лапками,
Тапками, тапками
Закидаю Приколова,
Оболью его оловом.

Ненавижу Приколова,
Я обижу Приколова,
Я обгажу Приколова -
Обмочу ему голову.

Замечу его «клявзами»,
Заплюю его кляксами -
Изойдёт он весь язвами.
Пусть зубами полязгает.

Подмочу репутацию
И у Администрации
С лягушачею грацией
Закружусь в пошлом танце я.

Вроде дело наладилось.
Я кидалась дохлятиной,
Но сама лишь обгадилась -
Стала подлинной гадиной.

Как мне быть, надоедливой?
Даже в суд не пускают.
«С депутатства немедленно
Уходи!» - намекают.

Максим Узбеков

Автор рисунка
Валерий Сабуровский

творческий союз АРТ-ЛИДЕР

Добро пожаловать в «Творческий союз «Арт-Лидер».

В Москве в Головинском районе в прошлом году было запущено творческая организация ООО «Арт-Лидер». Какие виды деятельности осуществляет данное общество? Этот союз творческих людей предоставляет услуги в организации и проведении зрелищно-развлекательных мероприятий, а именно: корпоративных и семейных праздников, банкетов, свадеб, дней рождения и т.п. Здесь и музыкальное сопровождение мероприятий, и предоставление на них ведущих, артистов разных жанров, фотографов, видеографов, звукооператоров, и сочинение на заказ сценариев, стихов, песен, музыкальных композиций.

В СОЮЗЕ РАБОТАЕТ СЛАЖЕННАЯ КОМАНДА ПРОФЕССИОНАЛОВ, КОТОРОЙ ДОСТУПНО МНОГОЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ:

- выполнение фонограмм (минусовок) к авторским песням;
- изготовление аудио- и видеопродукции, клипов;
- перевод аудиозаписей музыкальных композиций в нотную запись, их компьютерный набор и издание;
- организация концертов, конференций и выставок;
- написание, редактирование и рецензирование статей;
- переводы с иностранных языков;
- выполнение дизайнерских работ
-музыканты-репетиторы (гитара, синтезатор, вокал, аранжировки, фортепиано и т.д.)
- предоставление в аренду профессионального технического (видео- и звукового) оборудования, товаров для отдыха и мероприятий на природе (раскладных стульев, столов, тентов) и многое другое.

На сайте art-lider.ru формируется база исполнителей перечисленных выше услуг. Скоро полный список артистов, вокалистов и других музыкантов появится на обновленном сайте, над которым в данный момент работает команда профессиональных программистов. В базе уже набрано более 200 артистов. Эпидемия короновируса сильно повлияла на индустрию развлечений, но поверьте, всегда есть желающие забыть о бедах и насладиться культурным времяпрепровождением. Многие люди заказывают удивительную услугу под названием «Серенада под окном». Здесь возлюбленный сможет с помощью талантливых музыкантов признаться в любви своей второй половинке, поздравить жену, которую выписали из родильного дома, сделать сюрприз родным на 8 марта или ко дню рождения. Вот пример одной из таких серенад, где от счастья льются слезы: https://www.youtube.com/watch?v=7tMsLwK-A2U. Музыканты выезжают даже на природу: звуки акустической гитары и сказочные голоса заставят ваших гостей надолго запомнить ваше праздничное событие. А в условиях затяжного пребывания дома вам тоже на помощь придут музыканты – репетиторы. Они смогут научить вас петь и играть на любых инструментах!!!! Да и вы сами можете оказаться талантливым педагогом, актером, ведущим, певцом и т.д. Тогда вам прямая дорога в это творческое сообщество!

Приглашаем к сотрудничеству желающих получать заказы музыкантов, артистов, танцоров, ведущих мероприятий, артистов оригинальных жанров, звукорежиссеров, видеооператоров, фотографов. После заполнения контентом сайт будет «раскручиваться» в топ-10 в системе СЭО. Если кто-либо из читателей желает с нами сотрудничать, получить или разместить свой заказ, можно обратиться по телефону 8-499-992-01-01, сотовый 8 926 805-52-00 или написать на электронную почту ninapik@mail.ru Присоединяйтесь к группе ВКонтакте https://vk.com/ts_artlider .

Нина Розанова

Дом 91.5 м² на участке 25 соток.

Продается дом кирпичный с мансардой, со всеми удобствами в дер. Зеленево Рязанского р-на Рязанской обл. 13 км от г.Рязани (700 м от ж/д. станции «Зеленово»), 3 км от федеральной трассы М-5. Площадь дома 91,5 кв.м. Внутри стены отделаны вагонкой. Окна ПВХ.

В доме: водопровод, канализация, система отопления, ванная, туалет, подвал, чердачные помещения, двухконтурный АОГВ, газовая плита, вся необходимая мебель.

На 1 этаже: комната (17,5 кв.м), кухня (14,7 кв.м), веранда 8,3 кв.м, санузел 6 кв.м (туалет и ванная), гараж 21 кв.м, скважина.

На 2-м мансардном этаже: 2 комнаты (по 12 кв.м), 2 большие чердачные кладовки, балкон.

Участки: 25 соток по документам (15+10), 30 соток фактически. На участке: дополнительный гостевой блочный домик (16 кв.м), колодец (10 колец), летний душ, сарай, молодой плодоносящий сад (все деревья и кустарники). Рядом пруд (с рыбой), лесопосадки, грибные, ягодные места.

В саду плодоносят: виноград, вишня, черешня, крыжовник, черная и красная смородина, черная и красная малина, ежевика, яблони, груши, калина, слива, чернослив, терн, абрикосы, рябина, боярышник. Перед домом растут липы и клен. Есть курятник.

Новые трубы и батареи системы отопления, заправлены антифризом.

Все виды связи: Репитер (усилитель сигнала сотовой связи) с наружной антенной. Ещё одна спец. антенна на крыше,, настраиваемая на сети Интернета (с роутером) + наружная телевизионная антенна.

Нина, тел.: 89036417644, собственник!

ОБУЧЕНИЕ ВОКАЛУ и ИГРЕ НА ГИТАРЕ
тел.: 8-985-566-00-00

Однажды в белый снежный день
Увидел ты ее,
Зима, мороз и даже след
Не тронул покрывало то.

Кругом мело, куда идти?
Февраль, короткий день,
Но ты узнал ее духи,
Сиянье разглядел в метель.

Шагнул навстречу, вдруг расцвело,
Пленил листвы рукав,
Весна пришла. Дыханье в ней.
Забилось сердце в такт.

И стук его продолжил звать,
И в слякоть след на лужах.
Ступаешь нежно ты в него,
Птиц слышно, дух разбужен.

Жара - затем прохлады миг.
Стал длинным летний день.
Как солнце у нее лицо,
Фигуру видишь в тень.

И ветра бриз тебя ведет,
Придаст роса лик ясный,
Ее глаза – вся зелень в них
И неба взгляд прекрасный.

Наполнен красками туман,
Осенний дождь танцует.
Улыбку разглядел в листве,
Волос разлив волнует.

То будоражит, то меняет
Погода настроенье в ней,
И солнца луч, и дождь печалит
Последний водопад ветвей.

Прошел уж год, она все краше,
И стал мудрей, сильнее ты,
Ждешь с вдохновеньем перемен
От лета до зимы.

Ее одежду, гардероб
Не изучишь сполна,
И каждый день ее наряд
То осень, то весна.
И столько чувств питаешь к ней,
С ней крепнет плоть и кровь.
И без нее не жить мечте,
Не зародиться вновь.

Чем связь сильней, тем жизнь светлей.
Душа сияет на рассвете,
Вечерний ждешь закат теней,
Чтоб силуэт поймать в просвете.

Ты видишь горы рядом с ней,
И морем пахнет ее кожа.
А сок из ягод на щеках,
Роскошным шлейфом ляжет в ложе.

И кто же та, что каждый год
Счастливые мгновенья дарит?
Завесу приоткрою я:
Любовь, она Природой манит.

Мария Павлова.

Морской роман

Я прощаюсь сегодня с морем,
Ты не смог приехать, нет,
И лишь белая чайка с волною
Передаст от тебя привет.
Я уже влюблена и в море,
И в твои, как небо, глаза,
Я встречала закат с тобою,
Ты был в сердце рядом всегда.
И по лунной дорожке ночью
Приходила в твой мирный дом,
Чтоб быть на рассвете с тобою,
Чтобы просто побыть вдвоем.
И шумели от счастья цикады,
Кипарисы склоняли стволы,
Расступались волны все сразу
От большой и красивой Любви!

Мария Павлова

Газета «Мой Головинский». Главный редактор: Юрий Алексеевич Новиков. Учредитель: ООО «Информационный интернет-портал «Мой Головинский». Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-69465 от 25.04.2017 г. Тираж: 50000 экземпляров. Распространяется бесплатно.
Издатель: ООО «Информационный интернет-портал «Мой Головинский». Адрес редакции и издателя: 125413, Москва, ул. Солнечногорская, д. 8, к. 7. Тел.: 8 (495) 453-04-96. E-mail: moygolovinskiy@yandex.ru.
Отпечатано в типографии ООО «ВМГ-Принт». Адрес: 127247, г. Москва, Дмитровское шоссе, д. 100. Тел.: 8 (495) 780-01-89. Сайт: www.vmg-print.ru. Заказ № 1807.
Подписано в печать 30 августа 2020 года. По графику — в 21.00. Фактически — в 20.00. Для лиц старше 12 лет.